

Communiqué de presse

Paris, le 15 avril 2019

L'OFAJ et la Semaine de la Critique soutiennent l'éducation à l'image

L'Office franco-allemand pour la Jeunesse (OFAJ) et la Semaine de la Critique s'associent, pour la quatrième année consécutive, autour d'un atelier franco-allemand de formation à la critique de cinéma, du 20 au 24 mai, lors du festival de Cannes.

Cet atelier réunit dix lycéens français de la région Ile-de-France et de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et dix lycéens allemands des *Länder* du Brandebourg et de Saxe-Anhalt, scolarisés dans des établissements dits sensibles.

Il s'agit, à travers des projections et des ateliers d'écriture, de favoriser un échange et une dynamique interculturelle entre jeunes des deux pays, de participer à la démocratisation culturelle pour diversifier et élargir les publics. Le cinéma offre une fenêtre sur le monde, son actualité, sa diversité. L'objectif de cet atelier est de sensibiliser la jeune génération à cette ouverture d'esprit tout en la formant à la critique. Ce programme leur permet de vivre une expérience unique : découvrir le plus grand festival de cinéma au monde, accompagnés par des critiques français et allemands (Xavier Leherpeur, Pierre-Simon Gutman, Jörg Tazsman et Philipp Schwarz), avoir accès à des films en avant-première mondiale ou internationale, s'enrichir au contact de professionnels du cinéma et d'autres jeunes.

L'Office franco-allemand pour la Jeunesse (OFAJ)

L'OFAJ est une organisation internationale au service de la coopération franco-allemande qui favorise les échanges entre les 3-30 ans. Il propose non seulement de dynamiser l'échange interculturel entre la France et l'Allemagne mais également des activités pédagogiques en lien avec le 7e art grâce à des partenariats avec la Semaine de la Critique, le Festival international du film francophone de Tübingen ou la Semaine du film français de Berlin. Avec d'autres projets dans le domaine de la culture et des médias, l'OFAJ réunit près de 2 000 participants chaque année grâce au cinéma.

Plus d'infos : ofaj.org

La Semaine de la Critique

Depuis 1962, date de sa création par le Syndicat Français de la Critique de Cinéma, la Semaine de la Critique, section parallèle du Festival de Cannes, se consacre à la découverte des jeunes talents de la création cinématographique, en mettant à l'honneur leurs premiers et deuxièmes longs métrages. C'est ainsi que Jacques Audiard, Alejandro González Iñárritu, Ken Loach, François Ozon, Wong Kar Wai, Jeff Nichols, Rebecca Zlotowski, Julia Ducournau ont été révélés à la Semaine de la Critique. Tout au long de l'année, la Semaine de la Critique organise des actions d'éducation à l'image à travers la formation à la critique de cinéma à destination d'environ 300 collégiens et lycéens de la Région Ile-de-France, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et du Département des Alpes-Maritimes ainsi que de 50 étudiants en cinéma et journalisme.

Retrouvez l'ensemble des actions : semainedelacritique.com

Service de presse :

Florence Batonnier-Woller
batonnier@ofaj.org
+33 1 40 78 18 43
+33 6 08 66 39 28

Johanna Haag
haag@ofaj.org
+49 30 288 757 32
+33 1 40 78 18 45

www.ofaj.org
Twitter: @ofaj_dfjw
#ofajpressedfjw