

Pressemitteilung

Berlin/Paris, 8. März 2016

„Football en France“: Die französische Filmreihe des internationalen Fußball-Filmfestivals „11mm“

Wenige Monate vor der Fußball-Europameisterschaft in Frankreich präsentieren das Deutsch-Französische Jugendwerk (DFJW) und das Institut français d'Allemagne (IFA) im Kino des Centre Français de Berlin die Sonderreihe „Football en France“ beim internationalen Fußball-Filmfestival „11mm“, das dieses Jahr bereits zum 13. Mal in Berlin stattfindet.

**Wir laden Sie herzlich zum Eröffnungsabend der französischen Filmreihe ein:
18.03.2016 ab 18.30 Uhr
« Les Rebelles du foot »
von Gilles Rof und Gilles Perez**

Empfang ab 18.30 Uhr

Beginn der Filmvorführung *Les Rebelles du foot* um 19.30 Uhr (Deutsche Fassung)

Anschließend Podiumsdiskussion mit folgenden Gästen:

Célia Sasic, ehemalige deutsche Nationalspielerin, Europas Fußballerin des Jahres 2015

Dieter Müller, ehemaliger deutscher Nationalspieler

Gilles Rof, Journalist und Regisseur von *Les Rebelles du foot*

Pressestelle:

Florence Batonnier-Woller
batonnier@dfjw.org
+33 1 40 78 18 43

Almut Seyberth
seyberth@dfjw.org
+49 30 288 757 32

City-Kino Wedding im Centre Français de Berlin

Müllerstr.74

13349 Berlin

U6 Rehberge

Anmeldung und Interviewanfragen an presse@dfjw.org

Zum Film:

Fußballlegende **Eric Cantona**, der diesen Film auch anregte und produzierte, bringt den Zuschauern die Geschichten von fünf Profikickern näher, die ihre Prominenz nutzten, um gegen politische Ungerechtigkeit zu protestieren und sich für eine gute Sache einzusetzen. So engagierte sich Didier Drogba im Jahr 2004 gegen den blutigen Bürgerkrieg an der Elfenbeinküste. Er wurde damit zur politischen Gallionsfigur, ebenso wie der Chilene Carlos Caszely, der gegen Pinochet protestierte, Rachid Mekhloufi, der die französische Nationalmannschaft verließ, um sich dem Widerstand seines Heimatlandes Algerien gegen die Kolonialherrschaft anzuschließen, Predrag Pašić, der im zerstörten Sarajewo eine multiethnische Fußballschule aufbaute oder Weltstar Sócrates, der sich gegen die brasilianische Militärdiktatur einsetzte.



2 / 2

Football en France – das Programm

Vom 18. bis zum 21. März laufen noch zahlreiche weitere Highlights des französischen Fußballfilms im City Kino Wedding. Dabei fällt auf, dass die Themen Immigration, Integration, Diversität und soziales Engagement im Zentrum der meisten Beiträge stehen:

Allen voran die Dokumentation **Foot et immigration, 100 ans d'histoire commune** von Gilles Perez und Eric Cantona, der ehemalige französische Nationalspieler mit Migrationshintergrund porträtiert, und **Sur la route avec Sócrates**, ein dokumentarischer Roadmovie mit Daniel Cohn-Bendit durch das krisengeschüttelte Brasilien während der WM 2014. Die Jugendfilme **Comme un lion** und **Le Ballon d'or** thematisieren Einzelschicksale Jugendlicher aus ländlichen Regionen Afrikas, denen der Traum von der Profikarriere oft der einzige Weg aus Armut und sozialer Misere scheint; Die Komödie **Les Seigneurs** behandelt mit viel Leichtigkeit Problematiken wie Arbeits- und Perspektivlosigkeit in einer französischen Kleinstadt, und in **Keeper** wird mit viel Sensibilität gezeigt, wie eine ungewollte Schwangerschaft das Leben zweier Jugendlicher vor eine Zerreißprobe stellt. Ein ganz besonderer Schatz für alle Fußballfans ist der Dokumentarfilm **Les Yeux dans les Bleus** von Stéphane Meunier, dem es gelungen ist, die französische Nationalmannschaft während der gesamten WM 1998 aus nächster Nähe zu begleiten und so ein ganz besonders intimes Porträt der „Bleus“ zu zeichnen.

Alle Filme außer *Le Ballon d'or* werden in Originalsprache mit Untertiteln oder in deutscher Fassung gezeigt.

Das Programm im Überblick:

Freitag, 18. März, 19.30 Uhr
Samstag, 19. März, 17.00 Uhr
Samstag, 19. März, 19.00 Uhr

Samstag, 19. März, 21.30 Uhr

Sonntag, 20. März, 16.00 Uhr
Sonntag, 20. März, 18.00 Uhr
Sonntag, 20. März, 20.00 Uhr
Montag, 21. März, 18.00 Uhr
Montag, 21. März, 20.00 Uhr

Les Rebelles du foot
Comme un lion
Sur la route avec Sócrates (präsentiert von Daniel Cohn-Bendit und Regisseur Niko Apel)
Foot et immigration, 100 ans d'histoire commune
Le Ballon d'or (französische Originalversion)
Les Seigneurs
Les Yeux dans les Bleus
Keeper
Les Rebelles du Foot

Die Filme *Comme un Lion*, *Le Ballon d'or*, *Les Seigneurs* und *Keeper* laufen außerdem im Rahmen des **Festivals für Kinder „11 Minimeter“** vom 14. bis zum 18. März vormittags für Schulklassen.

Ein detailliertes Programm der Retrospektive „Football en France“ finden Sie [hier](#).

Weitere Informationen:

www.11-mm.de
www.dfjw.org
www.institutfrancais.de
www.centre-francais.de

Pressestelle:

Florence Batonnier-Woller
batonnier@dfjw.org
+33 1 40 78 18 43

Almut Seyberth
seyberth@dfjw.org
+49 30 288 757 32

