

Transmed !

Pensée méditerranéenne et conscience européenne

Le programme de recherche Transmed ! cherche à développer un nouveau narratif pour l'avenir du processus d'intégration européen. Face au double contexte de crise politique en Europe et de révolte du « printemps arabe », le continent européen doit élargir son horizon au-delà de ses rapports transatlantiques et se doit d'adopter une perspective plus transméditerranéenne. Le temps d'une nouvelle pensée méditerranéenne est venu. Or, comment cette pensée est-elle actuellement décrite, comment la caractériser sous un angle politico-historique et dans la perspective d'un diagnostic de notre époque ? En quoi peut-elle contribuer à un renouveau d'une conscience européenne qui souffre d'un manque de fondement, avec l'effacement du souvenir du passé de guerre en Europe et avec l'enjeu principalement économique sur lequel se base son union ? En 2013, l'Europe déplace à nouveau son centre de gravité culturel vers les côtes méditerranéennes : Marseille sera la capitale culturelle européenne et devra représenter plus qu'une station de la culture événementielle et qu'une mise en scène sans conséquences politiques. À l'heure actuelle, c'est la relation fondatrice intellectuelle de l'Europe qui est en jeu. Le groupe quadrinational de philosophes et de spécialistes de l'histoire de l'art et de la littérature, avec ses partenaires des deux rives de la Méditerranée, s'est donné pour mission de recherche de dégager les fondements du processus d'unification européenne. C'est dans cette mission qu'il rejoint la volonté de l'OFAJ de trouver une nouvelle direction stratégique et un nouveau profil à ses programmes dans le domaine de l'éducation.

Un programme de recherche de l'OFAJ avec le Collège International de Philosophie, Paris.
Conception : Franck Hofmann / Markus Messling

Chercheurs impliqués dans le projet (par ordre alphabétique) :

Raffaele Carbone (philosophie, Naples), Hanno Ehrlicher (littératures romane, Heidelberg), Gunter Gebauer (philosophie, Berlin), Franck Hofmann (littérature comparée, Berlin), Mohamed Kerrou (sociologie, Tunis), Nora Lafi (histoire arabe, Berlin/Paris), Yann Lafon (littératures romane, Hambourg/Berlin), Joëlle Marelli (philosophie, Paris), Markus Messling (littératures romane, Potsdam), Sarga Moussa (littérature française, Lyon), Tanja Michalsky (histoire de l'art, Berlin), Diogo Sardinha (philosophie, Paris), Maria Stavrinaki (histoire de l'art, Paris), Khalid Zekri (littérature comparée, Mèknes/Paris)

Presse :

[Eine Mittelmeerunion für die Bildung, in: Le Monde diplomatique, 2013, p. 5](#)

[„Die Zukunft Europas liegt im mediterranen Raum“, in: Die Tageszeitung, 2013, p. 4](#)