



Singen mit Tom und Lilou im Kindergarten

Chantons avec Tom et Lilou à l'école maternelle

## Guten Morgen

Guten Morgen

*frapper des mains*

guten Morgen

ihr alle beisammen

*montrer tous les enfants en esquissant un cercle avec  
la main droite*

die Sonne

*former un soleil avec les deux mains*

die lacht schon zum Fenster herein

*mettre la main droite au-dessus des yeux comme si l'on  
regardait vers le soleil*

da wollen wir singen und fröhlich sein. (2x)

*frapper des mains*

## Guten Tag, guten Tag

*Les enfants tapent en rythme dans leurs mains.*

Guten Tag, guten Tag  
sagen alle Kinder

große Kinder

*lever les bras vers le ciel*

kleine Kinder

*baisser les bras vers le sol*

dicke Kinder

*tendre les bras*

dünne Kinder.

*rapprocher les mains*

Guten Tag, guten Tag  
sagen alle Kinder.

## Tschüss-Lied

Wir klatschen in die Hände bevor wir gehen,  
es war mit dir, es war mit dir  
so wunder-wunderschön.

Wir stampfen mit den Füßen, bevor wir gehen. (Refrain)  
*taper du pied*

Wir wackeln mit dem Po, bevor wir gehen. (Refrain)  
*bouger les hanches*

Wir wackeln mit dem Kopf. (Refrain)  
*bouger la tête*

## Familie Maus

Das ist Vater Maus

*joindre les pouces*

Vater Maus sieht aus wie jede Maus

weiches Fell

*caresser le dessus de la main*

große Ohren

*esquisser de grandes oreilles avec les mains*

eine spitze Nase

*faire un grand nez avec la main*

und einen Schwanz sooooo lang.

*étirer ses bras*

Das ist Mutter Maus...

*reprendre le même texte*

Das ist Baby Maus

Baby Maus sieht anders aus  
glattes Fell

*caresser le dos de la main*

kleine Ohren

*faire de petites oreilles*

eine Stupsnase

*montrer le bout du nez*

und einen Schwanz sooooo kurz.

*rapprocher les doigts*

## Kleiner Daumen

Kleiner Daumen sagt

*on montre le pouce*

Guten Tag Mama

*on montre l'index*

Guten Tag Papa

*on montre le majeur*

Guten Tag großer Bruder

*on montre l'annulaire*

Guten Tag Baby.

*on montre le petit doigt*

## Piep piep piep

Piep, piep  
Piep, piep, piep  
wir haben uns alle lieb.  
Jeder esse, was er kann  
nur nicht seinen Nebenmann.  
Piep, piep, piep  
wir haben uns alle lieb.  
Guten Appetit!

Muh, muh, muh  
Muh, muh, muh  
so macht im Stall die Kuh.  
Wir geben ihr das Futter  
sie gibt uns Milch und Butter.  
Muh, muh, muh  
so macht im Stall die Kuh.

*Cette comptine se dit en début de repas.*

## Die Raupe Nimmersatt

Ich bin die Raupe Nimmersatt  
ich bin die Raupe Nimmersatt  
die immer, immer Hunger hat.  
Und wenn sie was zu essen sieht  
dann ruft sie:  
Guten Appetit!

*Les enfants tapent en rythme dans les mains.*

Alle Leut', alle Leut'  
geh'n jetzt nach Haus

große Leute

*les bras vers le ciel*

kleine Leute

*les bras vers le sol*

dicke Leute

*étirer les bras*

dünne Leute.

*rapprocher les bras*

Alle Leut', alle Leut' geh'n jetzt nach Haus.

## Aufräumlied

Eins, Zwei, Drei

*compter avec les doigts*

Nicke Nacke Nei

das Spielen ist vorbei.

Alle Kinder groß und klein

*lever les bras - baisser les bras*

räumen jetzt ihre Spielsachen ein.

*montrer d'un geste les jouets dans la salle*

Eins, Zwei, Drei

*compter avec les doigts*

das Spielen ist vorbei.

## Boogie Woogie

*Les enfants se réunissent en cercle.*

Jetzt kommt das rechte Bein herein  
*avancer la jambe droite à l'intérieur du cercle.*  
da kommt das rechte Bein heraus  
*déplacer la jambe droite à l'extérieur du cercle*  
und dann drehen wir uns im Kreis  
*tourner sur soi-même.*  
und schütteln wir uns aus  
*se secouer.*  
und dann singen alle mit

Boogie Woogie  
*frapper des mains.*  
Boogie Woogie  
*frapper des mains.*  
Boogie Woogie  
*frapper des mains.*  
das ist der neueste Hit! (2x)

*Recommencer avec d'autres membres du corps.*

## Meine Augen sind verschwunden

*Les enfants sont assis et se balancent au rythme de la musique.*

Meine Augen sind verschwunden  
*cacher ses yeux derrière ses mains*

ich habe keine Augen mehr  
*cacher ses yeux avec ses mains*

ei da sind meine Augen wieder. Tralalalla.  
*enlever les mains des yeux et les montrer du doigt*

*reprendre la chanson avec une autre partie du corps*  
Meine Hände... Meine Füße...Meine Ohren...

*Une fois la chanson apprise, faire disparaître des objets ou des cartes des autres modules. Les enfants aiment aussi beaucoup faire „disparaître“ l'un d'entre eux.*

## Punkt, Punkt, Komma, Strich

Punkt, Punkt, Komma, Strich

*faire un point, un point, une virgule et un trait dans le vide*

fertig ist das Angesicht.

*faire un rond autour*

Haare kommen oben dran

*dessiner dans le vide les cheveux*

Ohren, dass er hören kann

*puis les oreilles*

Hals und Bauch

*le cou et le ventre*

hat er auch.

Hier die Arme, dort die Beine

*les bras et les jambes*

fix und fertig ist der Kleine.

*Il est possible que tous les enfants dessinent en même temps sur une feuille.*

## Fischer, wie tief ist das Wasser

Les enfants : Fischer, Fischer, wie tief ist das Wasser?

Le pêcheur : 6 Meter tief!

Les enfants : Wie kommen wir darüber?

Le pêcheur : Ihr müsst hüpfen!

Les enfants : Fischer, Fischer, wie tief ist das Wasser?

Le pêcheur : 6 Meter tief!

Les enfants : Wie kommen wir darüber?

Le pêcheur : Ihr müsst kriechen!

*Différents verbes de mouvement peuvent être utilisés:* auf einem Bein springen, große Schritte machen, auf den Zehenspitzen gehen etc.

## Ringel Ringel Reihe

Ringel, Ringel, Reihe  
wir sind der Kinder dreie.  
Wir sitzen unter'm Holderbusch und  
machen alle husch, husch, husch.

## Der Fuchs geht um

Schau nicht um, der Fuchs geht um.  
Es geht ein wildes Tier herum.  
Wer umschaut oder lacht,  
dem wird der Buckel blau gemacht.

## J'ai un nom, un prénom

J'ai un nom, un prénom  
deux yeux, un nez, un menton.

*die genannten Gesichtspartien zeigen*

Dis-moi vite ton prénom  
pour continuer la chanson.

*ein Kind direkt ansehen und ansprechen, dieses antwortet:*

Je m'appelle Paul.

*die anderen antworten:*

Bonjour Paul.

*den Refrain wieder aufnehmen:*

Je m'appelle Emilie.

Bonjour Emilie.

Refrain.

Je m'appelle ...

Bonjour...

Refrain.

*Variante: mehreren Kindern gleichzeitig « Bonjour » sagen*

*Den Daumen in der hohlen Hand verstecken, flüsternd beginnen.*

Toc toc toc !

*mit der anderen Hand auf die Hand klopfen, die den Daumen versteckt hält*

Monsieur Pouce es-tu là ?

Nooon

*den Kopf dabei schütteln*

Je dors

*den Kopf auf die Knie legen*

*die Szene öfter wiederholen und dabei immer lauter sprechen*

Toc toc toc !

*mit der anderen Hand auf die Hand klopfen, die den Daumen versteckt hält*

Monsieur Pouce es-tu là ?

Mmm d'accord, je sors.

*der Daumen kommt aus seinem Versteck und streichelt*

*die Wangen der Kinder*

Smac Smac !

## Ainsi font les petites marionnettes

Ainsi font font font  
les petites marionnettes  
Ainsi font font font  
Trois petits tours  
et puis s'en vont.

Les mains aux côtés  
Sauvez, sautez marionnettes  
Les mains aux côtés  
Marionnettes, recommencez.

La taille courbée,  
Tournez, tournez, marionnettes  
La taille courbée,  
Marionnettes, recommencez.

Puis le front penché  
Tournez, tournez, marionnettes  
Puis le front penché  
Marionnettes, recommencez.

Puis elles s'en iront les petites  
marionnettes  
Puis elles s'en iront quand les  
enfants dormiront  
Puis elles s'en iront les petites  
marionnettes  
Puis elles s'en iront quand les  
enfants dormiront.

Jamais on n'a vu  
Jamais on ne verra  
la famille Tortue  
courir après les rats.  
Le papa Tortue  
et la maman Tortue  
et les enfants Tortue  
iront toujours au pas.

*Den Refrain wiederholen und dabei nach und nach das Wort „tortue“ durch Schnalzen mit der Zunge ersetzen.*

Petit Pouce dit

*auf Daumen zeigen*

Bonjour maman

*auf Zeigefinger zeigen*

Bonjour papa

*auf Mittelfinger zeigen*

Bonjour grand frère

*auf Ringfinger zeigen*

Bonjour bébé

*auf kleinen Finger zeigen*

## Mon petit ventre réjouis-toi

Tout ce que je mange  
Tout ce que je mange  
Mon petit ventre  
Réjouis-toi !  
Tout ce que je mange  
C'est pour toi  
Bon appétit !

## Pomme, poire, pêche, abricot

Pomme, pêche, poire, abricot  
y en a une, y en a une

Pomme, pêche, poire, abricot  
y en a une qui est en trop.

C'est l'abricot  
qui est en trop.

Pêche, pomme, poire, abricot  
y en a une, y en a une

Pêche, pomme, poire, abricot  
y en a une qui est en trop.

C'est l'abricot  
qui est en trop.

Pomme, pêche, poire et  
banane

y en a une, y en a une  
Pomme, pêche poire et  
banane

y en a une qui est en trop.

C'est la banane  
et c'est mon drame.

## Un petit bonhomme

Un petit bonhomme  
assis sur une pomme  
la pomme dégringole  
et le petit bonhomme  
s'envole  
sur le toit de l'école.

## Vole, vole, vole papillon

Vole, vole, vole papillon

*die Bewegung eines fliegenden Schmetterlings nachahmen*

au-dessus de mon école.

*den Kindergarten zeigen*

Vole, vole, vole papillon

*die Bewegung eines fliegenden Schmetterlings nachahmen*

au-dessus de ma maison.

*auf ein Haus zeigen*

## Savez-vous planter les choux ?

*Zwei Kinder fassen sich an den Händen und tanzen*

Savez-vous planter les choux ?

à la mode, à la mode

Savez-vous planter les choux ?

à la mode de chez nous.

*die Kinder pflanzen Kohl, indem sie mit ihrem Fuß auf den Boden tippen*

On les plante avec le pied

à la mode, à la mode

On les plante avec le pied

à la mode de chez nous.

*das Lied mit einem anderen Körperteil wieder aufnehmen*

On les plante avec ... la main ... la tête ... les fesses ... le coude

... le g'nou ...

## Je cache mes yeux

Je cache mes yeux !

*Augen verstecken*

Je montre mes yeux !

*Augen zeigen*

Je mets mes mains en l'air !

*Hände hoch*

Je mets mes mains derrière !

*Hände nach hinten*

Je cache mon nez !

*Nase verstecken*

Je montre mon nez !

*Nase zeigen*

Je mets mon pied en l'air !

*Fuß hoch*

Je mets mon pied derrière !

*Fuß nach hinten*

Je cache mon ventre !

*Bauch verstecken*

Je montre mon ventre !

Les p'tites mains font tap tap tap *in die Hände klatschen*

Les p'tits pieds font tip tip tip *mit dem Fuß auf den Boden tippen*

Une par-ci, une par-là *mit der rechten Hand eine Geste machen, danach mit der linken Hand*

trois p'tits tours et puis voilà *mit den Händen drei Drehungen machen und eine Geste für 'voilà'*

Les p'tites têtes font nic nic nic *den Kopf schütteln*

Les p'tits doigts font tip tip tip *mit den Fingern tippen*

Une par-ci une par-là *mit der rechten Hand eine Geste machen, danach mit der linken Hand*

trois p'tits tours et puis voilà *mit den Händen drei Drehungen machen und eine Geste für 'voilà'*

Les p'tites bouches font smac smac smac *Küsschen ins Leere machen*

Les p'tites langues font clac clac clac *mit der Zunge schnalzen*

Une par-ci une par-là *mit der rechten Hand eine Geste machen, danach mit der linken Hand*

trois p'tits tours et puis voilà *mit den Händen drei Drehungen machen und eine Geste für 'voilà'*

## Tiens voilà main droite

*Die Kinder stehen sich paarweise gegenüber*

Tiens voilà main droite

*die rechten Hände treffen sich und klatschen*

Tiens voilà main gauche

*die linken Hände treffen sich und klatschen*

Tiens voilà main droite, main gauche

*abwechselnd und sehr schnell treffen sich die rechten und  
linken Hände und klatschen*

et tiens voilà les deux.

*rechte gegen rechte Hand und linke gegen linke Hand*

## Le facteur n'est pas passé

Le facteur n'est pas passé  
il passera dans cinq minutes.

Dring Dring, le voilà !

Fermez vos petits pois  
à la crème au chocolat et surtout ne trichez pas.

Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi, Dimanche  
Vacances !

## Passez pompons

Passez pompons les carillons  
les portes sont ouvertes  
Passez pompons les carillons  
Les portes sont fermées.  
A clé !

## Loup, y es-tu ?

*Alle:* Promenons-nous dans les bois  
pendant que le loup n'y est pas  
Si le loup y était, il nous mangerait  
mais comme il n'y est pas, il ne nous mangera pas.  
Loup y es-tu ? M'entends-tu ?

*Wolf:* Je mets ma chemise

*Alle:* Promenons-nous dans les bois pendant que le loup n'y est pas

*Wolf:* ...Je mets ma veste ! ...Je mets mes bottes ! ...Je mets mes lunettes ! etc. J'arrive ! ... Me voilà

## Impressum

**Boris Steinberg** (Gesang, Sprechstimme/chant, voix parlée)  
[www.boris-steinberg.de](http://www.boris-steinberg.de)

**Corinne Douarre** (Gesang, Sprechstimme, Klavier, Autoharp, Glockenspiel/chant, voix parlée, piano, autoharp, xylophone)  
[www.corinnedouarre.com](http://www.corinnedouarre.com)

**Marc Haussmann** (Klavier, Keyboards/piano, claviers)  
Dirk Homuth (akustische Gitarre, Banjo, Ukulele, Mundharmonica, Melodica/guitare, banjo, ukulélé, harmonica, mélodica)  
[www.dirkhomuth.de](http://www.dirkhomuth.de)

**Arrangements:** Marc Haussmann, Corinne Douarre,  
Dirk Homuth

**Sound recording | mix | mastering:** Marc Haussmann  
(Retox Studio)  
[www.retoxstudio.com](http://www.retoxstudio.com)

**Design:** Katrin Schiller, Gudula Polze [www.ps-grafik.de](http://www.ps-grafik.de)



## Impressum

Wir danken den Kindern und Erzieherinnen der "Deutsch-französischen Kiternelle DOMINO", Berlin für ihre Mitwirkung.

Nous remercions pour leur soutien les enfants ainsi que les éducatrices de la « kiternelle franco-allemande DOMINO », Berlin.

Office franco-allemand  
pour la Jeunesse  
51 rue de l'Amiral-Mouchez  
75013 Paris  
[www.ofaj.org](http://www.ofaj.org)

Deutsch-Französisches  
Jugendwerk  
Molkenmarkt 1  
10179 Berlin  
[www.dfwj.org](http://www.dfwj.org)

© OFAJ/DFJW, Paris/Berlin/12.2015



**OFAJ  
DFJW**

- 
- 
1. Guten Morgen
  2. Guten Tag
  3. Tschüss-Lied
  4. Familie Maus
  5. Kleiner Daumen
  6. Piep piep piep
  7. Die Raupe Nimmersatt
  8. Alle Leut'
  9. Aufräumlied
  10. Boogie Woogie
  11. Meine Augen sind verschwunden
  12. Punkt Punkt Komma Strich
  13. Fischer Fischer
  14. Ringel Ringel Reihe
  15. Der Fuchs geht um
  16. J'ai un nom, un prénom
  17. Toc Toc Toc
  18. Ainsi font font les petites marionnettes
  19. Famille Tortue
  20. Petit Pouc
  21. Mon petit ventre
  22. Pomme, pêche, poire, abricot
  23. Un petit bonhomme
  24. Vole vole papillon
  25. Savez-vous planter les choux ?
  26. Je cache mes yeux
  27. Les p'tites mains
  28. Tiens voilà main droite
  29. Le facteur n'est pas passé
  30. Passez Pompons
  31. Loup y es-tu ?